



arobasque

Affinity Designer

A propos d’Affinity Designer

Affinity Designer est un logiciel de création graphique vectoriel. Il peut être utilisé pour créer des posters, dessiner des illustrations, des schémas, réaliser des flyers. Il peut également être utilisé pour créer illustrations scientifiques, des logos ainsi que pour tout ce qui touche aux illustrations sur le web ou les réseaux sociaux.

Descriptif du cours

Ce cours permet de s’initier aux techniques de base du dessin vectoriel pour la création d’images, d’illustrations ou de posters de haute qualité pour une utilisation allant du web aux publications scientifiques en passant par les réseaux sociaux ou encore les posters.

- Durée : 2 jours
- Prix : 600.- net
- Lieu : en ligne
- Langue : français. Anglais disponible sur demande.

Public cible

Destinée aux débutants ou aux personnes ayant déjà des notions de base, cette formation vous permettra de mieux maîtriser l’interface du logiciel et tirer pleinement profit de ses nombreuses et riches fonctionnalités.

Cette formation peut-être proposée aux personnes souhaitant passer de Adobe Illustrator à Affinity Designer.

Objectifs

- Comprendre les principes de fonctionnement d’un logiciel de dessin vectoriel
- Découvrir plusieurs approches différentes pour la réalisation de graphisme.
- Découvrir et savoir utiliser les outils principaux.
- Maîtriser les calques, les effets et les masques
- Savoir gérer la couleur
- Pouvoir intégrer et gérer du texte et des images



Contenu

A la fin de cette formation, les participants auront une bonne compréhension et maîtrise de Designer ainsi que de l'intégration de la suite Affinity en général.

Ils seront capables de

- Maîtriser l'interface et les outils de base de Designer
- Naviguer entre les différents personas
- Maîtriser la plupart des outils de dessin disponibles (Plumes, formes, crayon)
- Créer des formes complexes à parti de formes de bases (Géométrie)
- Intégrer et gérer des images externes
- Gérer les calques et les masques de fusion
- Gérer les tracés, les contours et les alignements
- Gérer les couleurs et les dégradés
- Appliquer des effets et des filtres
- Utiliser les outils de textes
- Tirer le meilleur profit de l'intégration des outils de la suite Affinity
- Exporter les images selon leur utilisation finale (web ou impression)

Configuration

- Le cours peut être suivi sur un Mac ou un PC
- Affinity Designer doit être installé au préalable
- Le cours étant donné en ligne, les participant•e•s doivent s'assurer d'avoir une bonne connexion.
- Un 2ème écran n'est pas nécessaire mais s'avère être confortable.

Prérequis

Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà utilisé Affinity Designer pour suivre cette formation.

Toutefois, les participant•e•s doivent avoir une bonne maîtrise de leur ordinateur.